






Scenariusz lekcji 14 1/4

Temat Włamanie. Komiks

Czas 45 minut

Niezbędne materiały

Animacja „Włamanie”  
 Materiał 14.1: Komiks 
 Materiał 14.2: Tabela do komiksu
 Materiał 14.3: Opisy postaci
 Materiał 14.4: Postać – kontur
 Tablica do zapisywania
 Projektor
 Komputer z głośnikami i dostępem do internetu

Cele lekcji

Uczennice i uczniowie poddadzą refleksji rolę świadka/świadkini i znaczenie reagowania na przemoc.

Uczennice i uczniowie przedyskutują kwestię czynników, które sprzyjają podejmowaniu interwencji w odpowiedzi na przemoc i nękanie.

Uczennice i uczniowie sformułują argumenty za braniem odpowiedzialności za swoje działania.

Zagadnienia

Presja rówieśnicza
 Rola świadka/świadkini
 Reagowanie



Scenariusz lekcji 14 2/4

Przebieg

Rozgrzewka 10 minut

Aby przypomnieć uczennicom i uczniom bohaterki animacji i ich zachowania, rozpocznij lekcję od wyświetlenia animacji „Włamanie”.

Porozmawiaj krótko z uczennicami i uczniami na temat roli świadka/świadkini. Zapytaj, czy wiedzą, jak to jest być świadkami/świadkiniami trudnych sytuacji. Zapytaj, jak myślą, dlaczego wielu z nas nie reaguje i nie podejmuje żadnego działania, które może powstrzymać nękanie, prześladowanie, dokuczanie, przemoc. Pamiętaj, że nie chodzi tu o konkretne sytuacje i szczegółowy opis zdarzeń, a raczej o przedyskutowanie roli świadka/świadkini na bardziej ogólnym poziomie.

W poprowadzeniu tej dyskusji mogą ci pomóc poniższe pytania:

- Jak myślisz, dlaczego ludzie tak często nie reagują, choć widzą, że innym osobom dzieje się krzywda?
- Co czujesz, kiedy widzisz, że inne osoby doświadczają nękania, przemocy?
- Czy jeśli ludzie częściej by reagowali, to czy nękanie i przemoc zdarzałyby się rzadziej?
- W jaki sposób tak drobne kwestie, jak mowa ciała i kontakt wzrokowy, mogą nam pomóc w skutecznym reagowaniu?
- Co świadek/świadkini przemocy może zrobić, kiedy widzi, że inna osoba jest nękana?
- Do kogo może się udać świadek/świadkini przemocy w takiej sytuacji?
- Co może wtedy powiedzieć świadek/świadkini przemocy w rozmowie z osobą dorosłą?

W podsumowaniu dyskusji zaznacz, że często ludzie będący świadkami/świadkiniami przemocy, w tym cyberprzemocy, nie reagują, ponieważ nie wiedzą, co mogą zrobić. Dlatego niezwykle ważne jest nauczenie się, jak można zareagować z pozycji świadka/świadkini i kto może nas w tym wesprzeć. W wyrabianiu poczucia pewności siebie w reagowaniu pomaga natomiast właśnie praktykowanie reagowania na przemoc.



Scenariusz lekcji 14 3/4

Wprowadzenie tematu 15 minut

Zaprezentuj Materiał 14.1 i zapoznaj z nim uczennice i uczniów. Możesz go wydrukować dla każdej osoby, by łatwiej było się z nim zapoznać indywidualnie.

Materiał 14.1 zawiera komiks, w którym Asia rozmawia z Emilią i Gosią. Dziewczęta wspólnie zamieściły post na profilu Zuzi. Zrobiły to bez jej zgody, a teraz Zuzia ma przez nie kłopoty. Asia chce przekonać koleżanki, że wszystkie powinny wziąć odpowiedzialność za swoje działanie.

Poproś klasę o podzielenie się refleksjami na temat roli Asi w tej sytuacji. Refleksja ta może być pomocna w przemyśleniu przebiegu rozmowy Asi, Emilii i Gosi.

W moderacji rozmowy mogą ci pomóc poniższe pytania:

- Asia starała się zareagować i przeciwstawić się koleżankom, ale te przekonały ją, że sformułowanie złośliwego posta nikomu nie zaszkodzi. Jak teraz czuje się Asia?
- W jaki sposób Asia wyrazi swoje emocje wobec koleżanek?
- Jakie mogą być zalety rozmowy Asi osobno z Emilią i z Gosią?
- Czy rozmowa, którą Asia przeprowadzi osobno z każdą z koleżanek, może różnić się w skutkach od rozmowy z obiema nimi naraz?
- Jakie argumenty Asia może przedstawić Emilii, aby ta zastanowiła się nad konsekwencjami swojego zachowania względem Zuzi?
- A jakie argumenty może przedstawić Gosi, by ta przemyślała konsekwencje swojego zachowania?

Pogłębienie tematu 15 minut

Na koniec poproś uczennice i uczniów, by każda osoba przedstawiła rozmowę między dziewczynami w formie graficznej. Materiał 14.2 zawiera pustą ramkę do komiksu, w której można zaprezentować przebieg rozmowy Asi z każdą z dziewcząt osobno lub z obiema naraz. Możesz wydrukować ten materiał dla każdej osoby.

Na koniec zaproś chętne osoby do zaprezentowania ułożonych przez siebie komiksów. Będzie to szansa zapoznania się z argumentacją i różnymi strategiami, które uczennice i uczniowie uznają za wartościowe w reagowaniu na naruszenie granic.

Zaznacz, że poczucie pewności siebie w reagowaniu jest ważnym elementem reagowania na cyberprzemoc.



Scenariusz lekcji 14 4/4

Dodatkowe aktywności 5 minut

Jeśli starczy czasu, możesz wykorzystać Materiał 14.3, który przedstawia postaci występujące w animacji „Włamanie” z dodatkową, krótką charakterystyką. Przedstaw uczniom i uczniom opisy postaci jako wstęp do kolejnego ćwiczenia.

Materiał 14.4 przedstawia kontur postaci, której granice fizyczne zostały naruszone i która doświadcza przemocy ze strony swoich rówieśnic albo rówieśników. Wydrukuj ten materiał dla każdej uczennicy i każdego ucznia. Zaproś dzieci do narysowania i opisanie wymyślonej przez siebie postaci (wiek, płeć, zainteresowania), a także do zastanowienia się, jakie emocje przeżywa ta osoba, kiedy spotyka ją przemoc ze strony rówieśnic i rówieśników.

Ocenianie

Podczas lekcji możesz prowadzić ocenianie kształtujące, obserwując dyskusję w klasie.

Możesz także zebrać komiksy i przeprowadzić ocenę argumentów zaproponowanych przez poszczególne uczennice i uczniów, sprawdzając umiejętność odnalezienia się w roli potencjalnego świadka / potencjalnej świadkini i jej zrozumienie. Do jakiego stopnia adekwatnie i poprawnie uczennice i uczniowie używają języka opisu roli świadka/świadkini?

Możesz też sprawdzić, czy dzieci umieją poprawnie nazwać emocje postaci tworzonej za pomocą Materiału 14.4.

Komiks

Chcesz wiedzieć, co wydarzyło się dalej? Komiks przedstawia dalszy ciąg historii.



1. Zuzia dostaje wiadomość od nauczycielki, pani Kowalskiej, która poczuła się dotknięta „jej” postem o nudnej lekcji. Dziewczynka jest zaskoczona.



2. Zuzia pisze do koleżanek, które włamały się na jej konto i zamieściły złośliwy post o nauczycielce.



3. Asia jest przykro, że Zuzia ma kłopoty.



4. Asia rozmawia z Emilią i Gosią.



5. Dziewczynki zdają sobie sprawę, że postąpiły niewłaściwie.



6. Jak Asia, Emilia i Gosia mogą wziąć odpowiedzialność za swoje działania?

Tabela do komiksu

Emilia, Gosia i Asia zamieściły złośliwy post na profilu Zuzi bez jej wiedzy i zgody. Teraz Zuzia ma kłopoty. Co mogą zrobić jej koleżanki, żeby zachować się w tej sytuacji odpowiedzialnie? Z kim porozmawiać? Kogo przeprosić? Asia przekonuje dziewczyny, żeby tym razem zachowały się fair. Co powie Asia? Czy Emilia i Gosia łatwo przyjmą jej propozycję?

Przedstaw rozmowę Asi, Emilii i Gosi w formie komiksu, wykorzystując poniższą ramkę.

--	--	--

1. _____	2. _____	3. _____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

--	--	--

4. _____	5. _____	6. _____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

Opis postaci

Oto postaci występujące w animacji „Włamanie”. Sprawdź, ile mają lat, jakie mają zainteresowania i czym się zajmują.



Zuzia

Ma 13 lat. Świetnie się uczy.



Asia

Ma 14 lat. Chce zostać prawniczką.



Emilia

Ma 14 lat. Lubi zakupy z przyjaciółkami.



Gosia

Ma 13 lat. Gra na perkusji.



Mama Zuzi

Ma 40 lat. Jest lekarką.

Postać – kontur

Pomyśl o osobie, która doświadcza cyberprzemocy i zastanów się, co czuje i jakie emocje przeżywa. Jest smutna, zaniepokojona, a może zła? Dorysuj pozostałą część postaci i uzupełnij dymki.

Mam na imię _____.

Mam _____ **lat.**

Interesuję się _____

_____,

lubię _____

_____.

Co czuję? Jakie emocje przeżywam?

